

**Государственная итоговая аттестация по образовательным
программам основного общего образования в форме
основного государственного экзамена (ОГЭ)**

**Демонстрационный вариант
контрольных измерительных материалов
для проведения в 2016 году основного государственного
экзамена по ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ**

УСТНАЯ ЧАСТЬ

подготовлен Федеральным государственным бюджетным
научным учреждением
«ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ»

**Демонстрационный вариант
контрольных измерительных материалов
для проведения в 2016 году основного государственного
экзамена по ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ**

УСТНАЯ ЧАСТЬ

Пояснения к демонстрационному варианту экзаменационной работы

При ознакомлении с демонстрационным вариантом 2016 г. (устная часть) следует иметь в виду, что задания, включённые в демонстрационный вариант, не отражают всех элементов содержания, которые будут проверяться с помощью вариантов КИМ в 2016 г. Полный перечень элементов содержания, которые могут контролироваться на экзамене 2016 г., приведён в кодификаторе элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся для проведения основного государственного экзамена по французскому языку, размещённом на сайте: www.fipi.ru.

Демонстрационный вариант предназначен для того, чтобы дать возможность любому участнику экзамена и широкой общественности составить представление о структуре экзаменационной работы, количестве и форме заданий, а также об их уровне сложности. Приведённые критерии оценивания выполнения заданий с развёрнутым ответом, включённые в демонстрационный вариант экзаменационной работы, позволяют составить представление о требованиях к полноте и правильности записи развёрнутого ответа.

Эти сведения дают выпускникам возможность выработать стратегию подготовки к сдаче экзамена по французскому языку.

Демонстрационный вариант
контрольных измерительных материалов
для проведения в 2016 году основного государственного
экзамена по ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ

устная часть

Инструкция по выполнению работы

Устная часть КИМ ОГЭ по французскому языку включает в себя 3 задания.

Задание 1 предусматривает чтение вслух небольшого текста научно-популярного характера. Время на подготовку – 1,5 минуты.

В **задании 2** предлагается принять участие в условном диалоге-расспросе: ответить на шесть услышанных в аудиозаписи вопросов телефонного опроса.

В **задании 3** необходимо построить законченное связное монологическое высказывание на определённую тему с опорой на план, представленный в виде косвенных вопросов. Время на подготовку – 1,5 минуты.

Общее время ответа одного участника ОГЭ (включая время на подготовку) – 15 минут. Каждое последующее задание выдаётся после окончания выполнения предыдущего задания. Всё время ответа ведётся аудио- и видеозапись. Постарайтесь полностью выполнить поставленные задачи, говорить ясно и чётко, не отходить от темы и следовать предложенному плану ответа. Так Вы сможете набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

1

Activité 1. Vous devez lire le texte à haute voix. Vous avez 1,5 minutes pour lire ce texte silencieusement et puis le lire à haute voix. Vous aurez 2 minutes pour lire le texte à haute voix.

La neuvième planète du système solaire fut découverte en 1930.

Les astronomes la cherchaient depuis longtemps. Leurs calculs avaient prédit la présence d'une planète au delà de Neptune, mais il n'en y avait pas de preuves. Elle était trop éloignée pour qu'on puisse l'observer avec les télescopes d'autrefois. Pourtant un jeune astronome amateur américain réussit à faire ses photos. Il n'avait que vingt quatre ans et il n'avait pas de formation spéciale. Mais il était passionné d'astronomie et poursuivait les recherches de la neuvième planète. Pluton a été nommée en référence au dieu romain des enfers, dans la mythologie. Ce nom fut proposé par une fille britannique qui avait 11 ans.

2

Activité 2. Prenez part au sondage téléphonique. Vous devez répondre à 6 questions. Vos réponses doivent être détaillées. La réponse à chaque question ne doit pas durer plus de 60 secondes.

Activité 2, Transcription

Autorépondeur:

Bonjour. C'est l'autorépondeur du club spotif *Dauphin*. Nous serions très reconnaissants si vous preniez part à notre sondage et répondiez à 6 questions. Nous aimerions savoir ce que les gens de notre région pensent des pratiques sportives. Le sondage est anonyme, vous ne devez pas vous présenter. Alors, on commence.

Autorépondeur: Quel âge avez-vous?

Élève: _____

Electronic assistant: Combien de fois par semaine faites-vous du sport?

Élève: _____

Autorépondeur: Quel sport d'après vous est le plus populaire parmi les jeunes de notre région ?

Élève: _____

Autorépondeur: Quelles installations sportives y a-t-il dans votre région ?

Élève: _____

Autorépondeur: Pourquoi d'après vous il faut toujours être en une bonne forme physique ?

Élève: _____

Autorépondeur: Quel conseil donneriez-vous à quelqu'un qui veuille être en une bonne forme physique ?

Élève: _____

Autorépondeur: C'est tout. Le sondage est terminé. Merci pour votre collaboration.

3

Activité 3. Vous allez parler de la photographie. Vous avez 1,5 minutes pour préparer votre exposé. Votre exposé doit durer 2 minutes.



N'oubliez pas de dire:

- pourquoi on fait des photos
- pourquoi aujourd’hui la photographie est devenue plus populaire qu’autrefois
- laquelle des photos que vous avez prises est la plus réussite

**Критерии оценивания выполнения заданий устной части
(максимум 15 баллов за весь раздел)**

Задание 1 (чтение текста вслух) – максимум 2 балла

Фонетическая сторона речи	
2	Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов практически без нарушений нормы; допускается не более пяти фонетических ошибок, в том числе одна-две ошибки, искажающие смысл
1	Речь воспринимается достаточно легко, однако присутствуют необоснованные паузы; фразовое ударение и интонационные контуры практически без нарушений нормы; допускается не более семи фонетических ошибок, в том числе три ошибки, искажающие смысл
0	Речь воспринимается с трудом из-за значительного количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов, ИЛИ допущено более семи фонетических ошибок, ИЛИ сделано четыре и более фонетические ошибки, искажающие смысл

Задание 2 (участие в условном диалоге-расспросе) – максимум 6 баллов. Оценивается отдельно каждый из шести ответов.

Баллы		
Ответ на вопросы 1–6	1 балл. Дан полный ответ на поставленный вопрос; допущенные отдельные фонетические, лексические и грамматические погрешности не затрудняют понимания	0 баллов. Ответ на вопрос не дан, ИЛИ ответ не соответствует заданному вопросу, ИЛИ ответ дан в виде слова или словосочетания, И/ИЛИ допущены фонетические и лексические и грамматические ошибки, препятствующие пониманию ответа

Задание 3 (Тематическое монологическое высказывание) – максимум 7 баллов.

Решение коммуникативной задачи (К5)	Организация высказывания (К6)	Языковое оформление высказывания (К7)	Баллы
Задание выполнено полностью: цель общения достигнута; тема раскрыта в полном объёме (полно, точно и развернуто раскрыты все аспекты, указанные в задании)			3
Задание выполнено: цель общения достигнута; но тема раскрыта не в полном объёме (один аспект раскрыт не полностью)	Высказывание логично и имеет завершённый характер; имеются вступительная и заключительная фразы, соответствующие теме. Средства логической связи используются правильно	Использованный словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более четырёх негрубых лексико-грамматических ошибок) И/ИЛИ не более трёх негрубых фонетических ошибок)	2
Задание выполнено частично: цель общения достигнута частично; тема раскрыта в ограниченном объёме (один аспект не раскрыт, ИЛИ все аспекты задания раскрыты неполно, ИЛИ два аспекта раскрыты не в полном объёме, третий аспект дан полно и точно)	Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер, но отсутствует вступительная ИЛИ заключительная фраза, имеются одно-два нарушения в использовании средств логической связи	Использованный словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более пяти негрубых лексико-грамматических ошибок) И/ИЛИ не более четырёх негрубых фонетических ошибок)	1

Задание не выполнено: цель общения не достигнута: два аспекта содержания не раскрыты	Высказывание не-логично, вступительная и заключительная фразы отсутствуют; средства логической связи практически не используются	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок (шесть и более лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ пять и более фонетических ошибок) ИЛИ более трёх грубых ошибок*	0
--	--	--	---

* **Примечание.** При получении участником ОГЭ 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается в 0 баллов.

В соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 25.12.2013 № 1394 зарегистрирован Министром России 03.02.2014 № 31206)

«48. Экзаменационные работы проверяются двумя экспертами. По результатам проверки эксперты независимо друг от друга выставляют баллы за каждый ответ на задания экзаменационной работы... В случае существенного расхождения в баллах, выставленных двумя экспертами, назначается третья проверка. Существенное расхождение в баллах определено в критериях оценивания по соответствующему учебному предмету.

Третий эксперт назначается председателем предметной комиссии из числа экспертов, ранее не проверявших экзаменационную работу.

Третьему эксперту предоставляется информация о баллах, выставленных экспертами, ранее проверявшими экзаменационную работу обучающегося. Баллы, выставленные третьим экспертом, являются окончательными».

При оценке выполнения задания 33 **письменной части** третий эксперт назначается в следующих случаях.

1) Если один из экспертов поставил 0 баллов (или выставил «Х») по критерию К1, а другой эксперт – ненулевое значение, то третий эксперт должен *перепроверить соответствующее задание (33) по всем критериям*.

2) Третий эксперт назначается в случае расхождения баллов, выставленных первым и вторым экспертом, на 3 и более. *Третий эксперт выставляет баллы по всем четырем позициям оценивания задания 33.*

При оценке выполнения заданий **устной части** третий эксперт назначается, если расхождение сумм баллов, выставленных двумя экспертами за выполнение всех заданий раздела по всем позициям оценивания выполнения данных заданий, составляет **5 и более баллов**. *При этом третий эксперт выставляет баллы по всем заданиям.*

**Государственная итоговая аттестация по образовательным
программам основного общего образования в форме
основного государственного экзамена (ОГЭ)**

Демонстрационный вариант
контрольных измерительных материалов для проведения
в 2016 году основного государственного экзамена по
ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ

ПИСЬМЕННАЯ ЧАСТЬ

подготовлен Федеральным государственным бюджетным
научным учреждением
«ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ»

Демонстрационный вариант
контрольных измерительных материалов для проведения
в 2016 году основного государственного экзамена по
ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ

ПИСЬМЕННАЯ ЧАСТЬ

Пояснения к демонстрационному варианту экзаменационной работы

При ознакомлении с демонстрационным вариантом 2016 г. (письменная часть) следует иметь в виду, что задания, включённые в демонстрационный вариант, не отражают всех элементов содержания, которые будут проверяться с помощью вариантов КИМ в 2016 г. Полный перечень элементов содержания, которые могут контролироваться на экзамене 2016 г., приведён в кодификаторе элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся для проведения основного государственного экзамена по французскому языку, размещённом на сайте: www.fipi.ru.

Демонстрационный вариант предназначен для того, чтобы дать возможность любому участнику экзамена и широкой общественности составить представление о структуре экзаменационной работы, количестве и форме заданий, а также об их уровне сложности. Приведённые критерии оценивания выполнения заданий с развёрнутым ответом, включённые в демонстрационный вариант экзаменационной работы, позволят составить представление о требованиях к полноте и правильности записи развёрнутого ответа.

Эти сведения дают выпускникам возможность выработать стратегию подготовки к сдаче экзамена по французскому языку.

**Демонстрационный вариант
контрольных измерительных материалов для
проведения в 2016 году основного государственного
экзамена по ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ**

письменная часть

Инструкция по выполнению работы

Письменная часть экзаменационной работы по французскому языку состоит из четырёх разделов, включающих в себя 33 задания.

На выполнение заданий письменной части экзаменационной работы отводится 2 часа (120 минут).

В разделе 1 (задания по аудированию) предлагается прослушать несколько текстов и выполнить 8 заданий на понимание прослушанных текстов. Рекомендуемое время на выполнение заданий данного раздела – 30 минут.

Раздел 2 (задания по чтению) содержит 9 заданий на понимание прочитанных текстов. Рекомендуемое время на выполнение заданий раздела – 30 минут.

Раздел 3 (задания по грамматике и лексике) состоит из 15 заданий. Рекомендуемое время на выполнение заданий раздела – 30 минут.

Ответы к заданиям 3–8 и 10–17 записываются в виде одной цифры, которая соответствует номеру правильного ответа. Эту цифру запишите в поле ответа в тексте работы.

Ответы к заданиям 1, 2, 9, 18–32 записываются в виде последовательности цифр или слова (словосочетания) в поле ответа в тексте работы.

В случае записи неверного ответа на задания разделов 1–3 зачеркните его и запишите рядом новый.

В разделе 4 (задание по письму) дано 1 задание, предлагающее написать личное письмо. Задание выполняется на отдельном листе. Рекомендуемое время на выполнение задания – 30 минут.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Раздел 1 (задания по аудированию)

1

Вы два раза услышите четыре коротких диалога, обозначенных буквами А, В, С, Д. Установите соответствие между диалогами и местами, где они происходят: к каждому диалогу подберите соответствующее место действия, обозначенное цифрами. Используйте каждое место действия из списка 1–5 **только один раз**. В задании есть **одно лишнее место действия**.

1. Au rayon photo
2. Dans une librairie-papeterie
3. À la station-service
4. À la station de ski
5. Au restaurant

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:	Диалог	A	B	C	D
Место действия					

2

Вы два раза услышите пять высказываний, обозначенных буквами А, В, С, Д, Е. Установите соответствие между высказываниями и утверждениями из следующего списка: к каждому высказыванию подберите соответствующее утверждение, обозначенное цифрами. Используйте каждое утверждение из списка 1–6 **только один раз**. В задании есть **одно лишнее утверждение**.

1. On twitte pour pour rester anonyme.
2. Twitter aide à partager les centres d'intérêt.
3. Utilisez Twitter en français !
4. Sur Twitter on peut raconter sa vie.
5. On twitte pour commenter la télé.
6. Twitter sert à s'approcher des stars.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:	Говорящий	A	B	C	D	E
Утверждение						

Вы услышите разговор консьержа и жильца дома. В заданиях **3–8** в поле ответа запишите одну цифру, которая соответствует номеру правильного ответа. Вы услышите запись дважды.

3

Pourquoi monsieur Duroc descend-il les cartons au rez-de-chaussée?

- 1) Il organise la foire à tout.
- 2) Il fait des travaux dans son appartement.
- 3) Il déménage.

Ответ:

4

À qui appartiennent tous ces cartons?

- 1) À la concierge, madame Legay.
- 2) À monsieur Duroc.
- 3) À tous les habitants de l'immeuble.

Ответ:

5

Qu'est-ce que monsieur Duroc demande à madame Legay?

Il lui demande...

- 1) de garder les cartons.
- 2) un cadre.
- 3) du scotch.

Ответ:

6

Qu'est-ce que madame Legay demande à monsieur Duroc?

Elle lui demande...

- 1) de lui offrir un cadre.
- 2) de lui vendre un cadre.
- 3) de jeter un cadre.

Ответ:

7

Quel cadeau madame Legay décide-t-elle de faire à sa fille pour son anniversaire? Elle va lui offrir...

- 1) des chaussures en cuir noir.
- 2) un cadre avec les chevaux.
- 3) un sac bleu.

Ответ:

8

Qu'est-ce que madame Legay propose à monsieur Duroc?

Elle lui propose...

- 1) de l'aider à porter les cartons.
- 2) de venir chez elle fêter l'anniversaire de sa fille.
- 3) du gâteau.

Ответ:

9

Раздел 2 (задания по чтению)

Прочтите тексты и установите соответствие между текстами и их заголовками: к каждому тексту, обозначенному буквами А–Г, подберите соответствующий заголовок, обозначенный цифрами 1–8. Используйте каждую цифру **только один раз**. В задании есть **один лишний заголовок**.

- | | |
|---|---|
| 1. L'école high-tech | 5. Ouverture de l'école sur le monde |
| 2. Les nouvelles technologies contre les professeurs | 6. La protection des enfants |
| 3. Sciences et technologies à l'école | 7. Utiliser les technologies numériques dans la vie et à l'école |
| 4. L'école et la culture | 8. Protéger les enfants sur Internet |

A. L'école est un lieu de transmission de la culture : connaissance du patrimoine, esprit critique, sens des valeurs font partie du bagage qui fait de chacun un membre de la communauté nationale et un citoyen du monde. La généralisation d'un enseignement de l'histoire des arts exige que les élèves sachent situer les œuvres dans le temps et les mettre en relation avec les faits historiques ou culturels utiles à leur compréhension.

B. L'usage des outils informatiques et d'internet concerne aujourd'hui l'ensemble de la société, dans la vie courante et la vie professionnelle. Si les enfants associent le plus souvent les technologies numériques aux loisirs, le lien entre cet univers et les apprentissages se développe progressivement à l'école. L'objectif est de former des citoyens capables de faire une utilisation raisonnée des technologies de l'information et de la communication.

C. Les technologies de l'information et de la communication pour l'enseignement (TICE) se concentrent souvent sur des questions d'équipements. Que faire avec les technologies à l'école ?

Dans le cadre d'une série sur le "pari éducatif high-tech" (à quoi ressemblera l'école dans 10 ans ?) le district scolaire piloté de Kyrene en Arizona est un secteur où tous les élèves utilisent des tableaux blancs interactifs et des ordinateurs à l'école. Depuis 2005, le district a investi 33 millions de dollars pour moderniser ses écoles.

D. La protection de l'enfance est une question de société qui concerne l'ensemble des citoyens et des institutions. Les parents sont les premiers protecteurs de leur enfant. Lorsque les parents rencontrent des difficultés dans l'exercice de leur responsabilité, la législation prévoit deux modes de protection : la protection administrative, sous l'autorité du président du Conseil général et la Protection judiciaire sous l'autorité de la justice.

- E. À l'école élémentaire, l'enseignement des sciences expérimentales et des technologies apprend aux élèves à être responsables face à l'environnement, au monde vivant, à la santé. Au cycle 2, dans le domaine de la découverte du monde, les élèves apprennent à se repérer dans l'espace et le temps, ils découvrent le monde du vivant, de la matière et des objets. Au cycle 3, les enseignants initient les classes aux sciences expérimentales et aux technologies.
- F. Lieu d'acquisition des savoirs, l'école doit être ouverte sur le monde qui l'entoure. L'ouverture de l'école sur son environnement passe aussi par l'organisation de sorties scolaires, dont la mise en œuvre (encadrement, surveillance, transport) fait l'objet d'une réglementation détaillée.
- G. L'un des plus importants mouvements contemporains éducatifs vise à équiper classes et élèves en informatique, à permettre aux étudiants d'apprendre à leur propre rythme... mais aussi à réduire le nombre de professeurs. Les écoles dépensent des millions de dollars pour acheter des technologies, tout en réduisant les budgets et en mettant les enseignants à la porte. Est-ce que cela améliore l'apprentissage de base".

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Текст	A	B	C	D	E	F	G
Заголовок							

Прочтите текст. Определите, какие из приведённых утверждений **10–17** соответствуют содержанию текста (**1 – Vrai**), какие не соответствуют (**2 – Faux**) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (**3 – Aucune information**). В поле ответа запишите одну цифру, которая соответствует номеру правильного ответа.

Les Français et leurs habitudes de manger

Les Français sont moins nombreux que les Anglo-Saxons à manger leur petit déjeuner hors de chez eux. Contrairement aux Anglais, aux Allemands et aux Néerlandais, les Français ne sont pas prêts à sortir le matin pour leur petit déjeuner. Beaucoup se contentent d'un café et restent le ventre vide jusqu'à midi.

Le déjeuner pour les Français est un vrai repas qu'on prend entre 12h et 14h. A l'extérieur, on déjeune entre amis ou entre collègues. On peut aussi inviter son client à déjeuner au restaurant, cela s'appelle alors un déjeuner d'affaires. Quand vous serez en France, offrez-vous une pause déjeuner dans un restaurant ou dans une brasserie.

A la différence des restaurants qui ne servent qu'entre midi et 14 heures, les brasseries ont des horaires beaucoup plus flexibles et offrent une cuisine traditionnelle ou régionale, moins élaborée que la cuisine d'un restaurant mais de qualité. L'atmosphère y est souvent plus décontractée que dans un restaurant, mais plus bruyante aussi.

Aux beaux jours, on vous demandera certainement si vous voulez manger à l'intérieur ou en terrasse. Presque tous les établissements ont une terrasse !

Déjeuner dans une brasserie ou un restaurant est intéressant au niveau du prix. En effet, de nombreux restaurants offrent, au déjeuner, des formules qui n'existent pas le soir à des prix plus bas, et ce pour le même menu !

Diverses formules sont donc proposées à midi. On peut choisir une formule « entrée + plat principal », une formule « plat principal + dessert » ou la formule complète : « entrée + plat principal + dessert ». Les prix varient de 12 à 18 euros. Si vous n'avez pas très faim, commandez seulement le plat du jour, généralement composé d'une viande ou d'un poisson avec sa garniture, pour 8 euros environ. En général, le plat du jour ou les formules sont détaillés (avec les prix) sur un panneau affiché à l'extérieur du restaurant.

Au repas, on vous demandera pour sûr ce que vous boirez. Si vous voulez boire de l'eau, vous pourrez la commander plate ou gazeuse. Faisant beaucoup attention à leur santé, les Français préfèrent l'eau sans gaz ou jus pressé. Sachez que l'eau du robinet est potable et gratuite. Demandez alors « une carafe d'eau ». Si vous voulez boire un café, il se commandera en général en même temps que vous demanderez l'addition en disant : « S'il vous plaît, je pourrais avoir un café et l'addition ? »

Le service est toujours inclus dans le prix. Le pourboire n'est pas obligatoire mais vous pouvez laisser un ou deux euros supplémentaires si vous êtes content du service.

- 10** Les Français préfèrent prendre leur petit déjeuner sans quitter le domicile.
- 1) Vrai 2) Faux 3) Aucune information
Ответ:

- 11** Les Français ne font pas attention à l'heure du déjeuner.
- 1) Vrai 2) Faux 3) Aucune information
Ответ:

- 12** Il est possible de manger au restaurant à toute heure de la journée.
- 1) Vrai 2) Faux 3) Aucune information
Ответ:

- 13** Les Français aiment boire du vin quand ils déjeunent à l'extérieur.
- 1) Vrai 2) Faux 3) Aucune information
Ответ:

- 14** Dans les brasseries, on peut manger de la cuisine régionale.
- 1) Vrai 2) Faux 3) Aucune information
Ответ:

- 15** Si le client veut, il peut s'installer en terrasse.
- 1) Vrai 2) Faux 3) Aucune information
Ответ:

- 16** Pour savoir le menu du restaurant ou de la brasserie, il faut entrer dans la salle.
- 1) Vrai 2) Faux 3) Aucune information
Ответ:

- 17** Dans l'addition, le pourboire n'est pas indiqué.
- 1) Vrai 2) Faux 3) Aucune information
Ответ:

Раздел 3 (задания по грамматике и лексике)

Прочтите приведённый ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 18–26, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию 18–26.

- 18** A treize ans, j'ai dû commencer à travailler. La maîtresse de la ferme m'a dit d'une voix désagréable :
« _____ donc dans la maison ! » RENTRER
- 19** C' _____ les premières paroles qu'elle m'adressait. ÊTRE
- 20** Je me suis glissée dans la maison et je _____ sur une chaise. S'ASSEOIR
- 21** Pendant que je faisais tout pour retenir mes larmes, un jeune garçon _____. Il ne m'a pas saluée. A une servante on ne dit pas bonjour ! ENTRER
- 22** On s'est mis à table. Ma nouvelle maîtresse _____ le café et a cherché longtemps une tasse pour moi. Elle en a trouvé une qui était minuscule. Elle l'a empilé à moitié. SERVIR
- 23** Je travaillais ferme. Je _____ surtout des pommes de terre. Et quand je sortais de table, j'avais souvent faim. MANGER
- 24** Un jour, ma maîtresse et son fils _____ dans la cuisine. Je les ai entendus rire derrière la porte. S'ENFERMER
- 25** J'ai regardé par un petit trou de la porte et je les ai vus manger des saucisses magnifiques! Je _____ alors dans la rue et j'ai pleuré. SORTIR
- 26** Une voisine m'a vue et m'a dit :
– Ah les cochons ! Avoir une servante qui travaille jour et nuit et la nourrir comme un chat ! _____ donc chez moi je te donnerai à manger ! VENIR

Прочтите приведённый ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 27–32, так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию 27–32.

- 27** À l'école primaire, mon père travaillait comme maître d'école. Maintenant, dans le lycée, je n'étais plus chez _____ JE
- 28** Au lieu d'un seul maître j'avais six professeurs. Ils oublaient même mon nom! Il y avait encore des «pions» qui _____ les mouvements pendant les récréations. DIRIGER
- 29** Parmi les élèves du lycée il y avait des pensionnaires et des externes. Quand mon frère Paul me demandait: « Comment sont _____ externes ? » CE
- 30** je répondais: « Ce sont les élèves qui mettent _____ les jours un costume de dimanche. » TOUT
- 31** Les externes étaient trop _____. BEAU
- 32** L'externe Auphan qui occupait la place devant moi portait une belle montre-bracelet. Comme elle était très _____, je pouvais voir l'heure de ma place. GRAND

Раздел 4 (задание по письму)

Для ответа на задание 33 используйте отдельный лист. При выполнении задания 33 особое внимание обратите на то, что Ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным на отдельном чистом листе. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом. Обратите внимание также на необходимость соблюдения указанного объема письма. Письма недостаточного объема, а также часть текста письма, превышающая требуемый объем, не оцениваются.

33

Vous avez **30** minutes pour écrire une lettre.

Vous avez reçu une lettre de votre correspondante française Lucie.

... Je suis un peu triste parce que je me suis brouillée avec ma mère. Je ne voulais pas laver la vaisselle et faire mon lit, parce qu'il y avait un film intéressant à la TV... Pensez-vous que les enfants doivent aider leurs parents à faire le ménage, pourquoi/pourquoi pas ? Qu'est-ce qu'ils doivent faire à la maison ? Que fais-tu aux moments de loisirs ?

Écrivez-lui une lettre et répondez à ses **3** questions.

(En **100–120** mots).

Respectez les règles de la correspondance.

Приложение 1**Тексты для аудирования**

Сейчас Вы будете выполнять задания по аудированию. Каждый текст прозвучит два раза. После первого и второго прослушиваний у Вас будет время для выполнения и проверки заданий. Все паузы включены в аудиозапись. Остановка и повторное воспроизведение аудиозаписи не предусмотрены.

Задание 1

Вы два раза услышите четыре коротких диалога, обозначенных буквами A, B, C, D. Установите соответствие между диалогами и местами, где они происходят: к каждому диалогу подберите соответствующее место действия, обозначенное цифрами. Используйте каждое место действия из списка 1–5 только один раз. В задании есть **одно лишнее место действия**. Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами. У Вас есть 20 секунд, чтобы ознакомиться с заданием.

Maintenant nous sommes prêts à commencer.**Dialogue A**

A: Monsieur ?

B : Euh... je voudrais du papier à lettres, s'il vous plaît.

A : Oui, Monsieur, voilà.

B : Oh pardon. Euh... c'est du papier-avion que je veux. Excusez-moi.

A : Il n'y a pas de mal, Monsieur. Voilà. Et avec ça ?

B : Mm... un bloc-notes. Un grand.

A : On n'a que ceux-là, Monsieur, de ce format.

B : Ah non, il m'en faut un plus grand que ça.

A : Je suis désolée Monsieur, nous n'en avons pas.

Dialogue B

A : Les pistes sont bonnes aujourd'hui ?

B : Ça dépend de ce que vous voulez. Il y a beaucoup de neige fraîche sur les pistes d'en haut. En bas, c'est plutôt tassé.

A : Moi, dans la poudreuse, je ne peux pas skier : je ne tiens pas debout. Je crois qu'on va rester sur les pistes d'en bas. Qu'est-ce que la météo a annoncé pour aujourd'hui ?

B : En principe, il doit faire beau. Mais on ne sait jamais, hein ? Dans la montagne, ça change vite. En tout cas, je vous souhaite un bon séjour, Monsieur.

Dialogue C

A : Bonjour, Madame.

B : Bonjour, Monsieur. Le plein, s'il vous plaît.

A : Oui, Madame.

B : Et, est-ce que vous pourriez vérifier les pneus et l'huile ?

A : D'accord. Vous me donnez la clé du réservoir, s'il vous plaît ?

B : Voici.

A : Bon, vous n'avez pas besoin d'huile. Ça fait 50 euros pour l'essence.

B : Voilà, Monsieur. Merci.

A : Au revoir, Madame.

Dialogue D

A : Bonjour, j'ai laissé un film à développer la semaine dernière. Je crois que ça doit être prêt.

B : Euh... normalement, oui. Mais il y a eu des retards à cause d'une grève au laboratoire. Euh... je vais quand même regarder. C'est à quel nom ?

A : Gambert, Barbara. C'étaient des diapos.

B : Voyons. Mmm... Ah ! Voilà. Vous avez de la chance. Elles sont là.

Vous avez 20 secondes pour terminer le devoir. (Pause 20 secondes.)

Maintenant vous allez entendre les textes encore une fois. (On répète.)

C'est la fin de votre devoir. Vous avez 20 secondes pour corriger vos réponses.

(Pause 20 secondes.)

Задание 2

Вы два раза услышите пять высказываний, обозначенных буквами А, В, С, D, Е. Установите соответствие между высказываниями и утверждениями из списка: к каждому высказыванию подберите соответствующее утверждение, обозначенное цифрами. Используйте каждое утверждение из списка 1–6 только один раз. В задании есть **одно лишнее утверждение**. Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

У Вас есть 30 секунд, чтобы ознакомиться с заданием.

Maintenant nous sommes prêts à commencer.

Doit-on se mettre à twitter ?

Speaker A

Twitter.com est un annuaire indépendant qui présente le profil des gens qui ont décidé d'utiliser Twitter en français, et de tweeter en français. Vous avez un compte Twitter et vous l'utilisez principalement pour envoyer des tweets en français ? Faites-vous connaître gratuitement en ajoutant votre profil sur l'annuaire SurTwitter.com !

Speaker B

Au lycée, on ne m'aime pas trop. Je bosse beaucoup et j'aime écrire des poèmes, c'est mal vu. Je m'efforce de cacher mes émotions, j'ai l'impression de me balader dans les couloirs comme un fantôme. Sur Twitter, j'ai rencontré des amis qui lisent ma poésie, on s'échange nos écrits, on s'encourage. J'ai le sentiment d'exister ! Il y a beaucoup d'infos que je raterais si je n'avais pas de compte. Je devrais surfer sur des dizaines de sites. Là, les actus arrivent directement sur mon profil !

Speaker C

Sur Twitter, je suis plus moi que moi. Les gens de ma classe ou de ma famille ne peuvent pas me retrouver ici, je me sens plus libre. L'an dernier, mes parents m'ont

menacée de m'envoyer en pension si je ne bossais pas davantage. J'en ai pleuré sur Twitter, et certains followers sont venus me réconforter. J'hésite à arrêter Twitter. Mes tweets vont ressembler à un journal intime.

Speaker D

Contrairement à Facebook, les internautes ne sont pas des «fans» mais des individus à part entière, plongés dans la même sphère que leurs stars. Le groupe Kasabian a réagi à mon tweet après un concert, alors qu'il ne répond jamais à personne ! Gary Powell, le batteur des Libertines, a souhaité à ma copine une bonne Saint-Valentin ! On a l'impression d'être proches des célébrités, de discuter d'égal à égal.

Speaker E

Ce soir-là, France 4 diffuse « La nuit Docteur Who ». Je suis grande fan de la série. Je tweete, je commente les épisodes en direct, je note les répliques et les musiques que j'aime. Vers une heure du matin, le nombre de twittos connectés diminue. Un fan se met alors à lancer des défis aux quelques irréductibles encore en ligne. Je joue le jeu et fabrique un tournevis sonique, objet culte de la série, en moins de dix minutes. Nous rigolons ensemble de nos œuvres, nous nous moquons des épisodes datant des années 60, rebondissant de tweets en tweets... jusqu'à 6 h du matin.

Vous avez 20 secondes pour terminer le devoir. (Pause 30 secondes.)

Maintenant vous allez entendre les textes encore une fois. (On répète.)

C'est la fin de votre devoir. Vous avez 20 secondes pour corriger vos réponses. (Pause 20 secondes.)

Задания 3–8

Вы услышите разговор консьержа и жильца дома. В заданиях 3–8 в поле ответа запишите одну цифру, которая соответствует номеру правильного ответа. Вы услышите запись дважды. У Вас есть 60 секунд, чтобы ознакомиться с заданиями.

Maintenant nous sommes prêts à commencer.

La foire à tout

M.Duroc : Bonjour, madame Legay.

Mme Legay : Bonjour, monsieur Duroc

M.Duroc : Ah ! Ça ne tient pas !

Mme Legay : Oh là là, mais c'est quoi tout ça ? C'est à vous tous ces cartons monsieur Duroc ?

M.Duroc : Ceux-là oui, c'est pour la foire à tout du quartier ! Les autres, je ne sais pas, aux autres locataires ...

Mme Legay : Ah ! mais ça ne va pas rester longtemps ici j'espère ? On ne peut même plus circuler !

M.Duroc : Non, ne vous inquiétez pas, madame Legay. Dites-moi, vous pourriez me prêter un peu de scotch pour fermer mes cartons ?

Mme Legay : Oh, non, je n'en ai pas, désolée. Tiens, il est joli ce petit cadre.

M.Duroc : Lequel ? Celui-ci avec les chevaux ? Quelle horreur !

Mme Legay : Non, celui-là, avec la petite madone, c'est mignon.

M.Duroc : Eh bien, tenez, je vous l'offre. C'est un cadeau ! Et prenez celui avec les chevaux aussi.

Mme Legay : C'est vrai ! Ah bah c'est gentil. Je vais les mettre dans mon salon. Ça ne vous dérange pas si je regarde ce que vous avez ? Vous me ferez un petit prix, hein ?

M.Duroc : Profitez-en, jetez un coup d'œil, s'il y a des choses qui vous intéressent, prenez-les ! Pour vous, c'est gratuit.

Mme Legay : Merci. Et ces chaussures, là, elles sont à vous ?

M.Duroc : Lesquelles ? Celles-là ?

Mme Legay : Non, celles en cuir noir, là. Elles ont l'air bien. Pour mon mari...

M.Duroc : Euh, celles-là, elles sont presque neuves... Je les ai achetées 100 euros, je...

Mme Legay : Oh c'est gentil ! Il va être content ! Je prends aussi ce joli sac bleu. C'est pour ma fille. Ça sera un cadeau pour son anniversaire. Vous savez, quand on est concierge on ne gagne pas beaucoup, mais on veut faire des cadeaux à ses proches. Oh ! Je me rappelle ! Il me reste un peu de scotch, je peux vous en prêter.

M.Duroc : Merci, madame, vous êtes très gentille.

Mme Legay : Il fait bien chaud aujourd'hui, je vous offre un petit quelque chose à boire ? Vous prendrez bien un petit bout de gâteau aussi ?

M.Duroc : Euh... non, il faut que j'y aille là...

Mme Legay : Bon bah, au revoir, bonne journée et bonne foire à tout !

M.Duroc : Oui, merci. Au revoir madame Legay.

Vous avez 30 secondes pour terminer le devoir. (Pause 30 secondes.)

Maintenant vous allez entendre le texte encore une fois. (On répète.)

C'est la fin de votre devoir. Vous avez 30 secondes pour corriger vos réponses. (Pause 30 secondes.)

Время, отведённое на выполнение заданий по аудированию, истекло.

Приложение 2

Ответы

За верное выполнение каждого из заданий 3–8, 10–32 экзаменуемый получает 1 балл. Если в кратком ответе сделана орфографическая ошибка, ответ считается неверным. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

В заданиях 1, 2, 9 оценивается каждое правильно установленное соответствие. За выполнение задания 1 экзаменуемый может получить от 0 до 4 баллов; за задание 2 – от 0 до 5 баллов; за задание 9 – от 0 до 7 баллов.

Номер задания	Ответ
1	2431
2	32465
3	1
4	3
5	3
6	2
7	3
8	3
9	4716352
10	1
11	2
12	2
13	3
14	1
15	1
16	2
17	1
18	Rentre
19	étaient
20	me suis assise
21	est entré
22	a servi
23	mangeais
24	se sont enfermés
25	suis sortie
26	Viens
27	moi
28	dirigeaient
29	ces
30	tous
31	beaux
32	grande

Приложение 3

Критерии оценивания выполнения задания 33*

«Личное письмо»

(Максимум 10 баллов)

	Критерии оценивания	3 балла	2 балла	1 балл	0 баллов
K1	Решение коммуникативной задачи	Задание выполнено полностью: даны полные ответы на три заданных вопроса. Правильно выбраны обращение, завершающая фраза и подпись. Есть 1–2 нарушения в стилевом оформлении письма, И/ИЛИ отсутствует благодарность, упоминание о предыдущих контактах, выражена надежда на будущие контакты	Задание выполнено: даны ответы на три заданных вопроса, НО на один вопрос дан неполный ответ. Есть 1–2 нарушения в стилевом оформлении письма, И/ИЛИ отсутствует благодарность, упоминание о предыдущих контактах	Задание выполнено частично: даны ответы на заданные вопросы, НО на два вопроса даны неполные ответы, ИЛИ ответ на один вопрос отсутствует. Имеется более 2 нарушений в стилевом оформлении письма и в соблюдении норм вежливости	Задание не выполнено: отсутствуют ответы на два вопроса, ИЛИ текст письма не соответствует требуемому объёму
K2	Организация текста		Текст логично выстроен и разделён на абзацы, правильно использованы языковые средства для передачи логической связи, оформление текста соответствует нормам	Текст в основном логично выстроен, НО имеются недостатки (1–2) при использовании средств логической связи, И/ИЛИ деление текста на абзацы.	Текст выстроен нелогично, допущены многочисленные ошибки в структурном оформлении текста письма, ИЛИ оформление текста не соответствует нормам письменного

		письменного этикета	ся отдельные нарушения в структурном оформлении текста письма	этiquета, принятого в стране изучаемого языка
К3	Лексико-грамматическое оформление текста	Использованы разнообразная лексика и грамматические структуры, соответствующие поставленной коммуникативной задаче (допускается не более 4 не-грубых языковых ошибок, не затрудняющих понимания)	Имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимания (допускается не более 4 не-грубых языковых ошибок), ИЛИ языковые ошибки отсутствуют, но используются лексические единицы и грамматические структуры только элементарного уровня	Имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимания (допускается не более 5 не-грубых языковых ошибок) И/ИЛИ допущены языковые ошибки, которые затрудняют понимание (не более 1–2 грубых ошибок)
К4	Орфография и пунктуация	Орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускается не более 2 ошибок, не затрудняющих понимания текста)	Допущенные орфографические и пунктуационные ошибки не затрудняют понимания (допускается не более 3–4 ошибок)	Допущены многочисленные орфографические и пунктуационные ошибки, И/ИЛИ допущены ошибки, которые затрудняют понимание текста

- * 1. Задание 33 (личное письмо) оценивается по критериям К1–К4 (максимальное количество баллов – 10).
2. При получении учащимся 0 баллов по критерию «Содержание» задание 33 оценивается в 0 баллов.
3. Если объём письма менее 90 слов, то задание оценивается в 0 баллов. Если объём более 132 слов, то проверке подлежат только 120 слов, т.е. та часть личного письма, которая соответствует требуемому объёму.
4. При определении соответствия объёма представленной работы требованиям считаются все слова, с первого слова по последнее, включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы. В личном письме адрес, дата, подпись также подлежат подсчёту.
- При этом:
- стяжённые (краткие) формы (например, *j'ai*, *dit-il*, *qu'il*) считаются как одно слово;
 - числительные, выраженные цифрами (например, 5, 29, 2010, 123 204), считаются как одно слово;
 - числительные, выраженные словами (например, *vingt et un*), считаются как одно слово;
 - сложные слова (например, *arc-en-ciel*, *c'est-à-dire*) считаются как одно слово;
 - сокращения (например, *e-mail*, *TV*) считаются как одно слово.

В соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 25.12.2013 № 1394 зарегистрирован Минюстом России 03.02.2014 № 31206)

«48. Экзаменационные работы проверяются двумя экспертами. По результатам проверки эксперты независимо друг от друга выставляют баллы за каждый ответ на задания экзаменационной работы... В случае существенного расхождения в баллах, выставленных двумя экспертами, назначается третья проверка. Существенное расхождение в баллах определено в критериях оценивания по соответствующему учебному предмету.

Третий эксперт назначается председателем предметной комиссии из числа экспертов, ранее не проверявших экзаменационную работу.

Третьему эксперту предоставляется информация о баллах, выставленных экспертами, ранее проверявшими экзаменационную работу обучающегося. Баллы, выставленные третьим экспертом, являются окончательными».

При оценке выполнения задания 33 **письменной части** третий эксперт назначается в следующих случаях.

1. Если один из экспертов поставил 0 баллов (или выставил «Х») по критерию К1, а другой эксперт – ненулевое значение, *то третий эксперт должен перепроверить соответствующее задание (33) по всем критериям.*

2. Третий эксперт назначается в случае расхождения баллов, выставленных первым и вторым экспертом, на 3 и более. *Третий эксперт выставляет баллы по всем четырем позициям оценивания задания 33.*

При оценке выполнения заданий **устной части** третий эксперт назначается, если расхождение сумм баллов, выставленных двумя экспертами за выполнение всех заданий раздела по всем позициям оценивания выполнения данных заданий, составляет **5 и более баллов**. *При этом третий эксперт выставляет баллы по всем заданиям.*

ПРОЕКТ

Государственная итоговая аттестация по образовательным программам основного общего образования в форме основного государственного экзамена (ОГЭ)

**Спецификация
контрольных измерительных материалов для проведения
в 2016 году основного государственного экзамена
по ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ**

подготовлена Федеральным государственным бюджетным научным учреждением
«ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ»

**Спецификация
контрольных измерительных материалов для проведения
в 2016 году основного государственного экзамена
по ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ**

1. Назначение КИМ для ОГЭ – оценить уровень общеобразовательной подготовки по иностранному языку выпускников IX классов общеобразовательных организаций в целях государственной итоговой аттестации выпускников. Результаты экзамена могут быть использованы при приеме обучающихся в профильные классы средней школы.

ОГЭ проводится в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Документы, определяющие содержание КИМ

Содержание экзаменационной работы определяет Федеральный компонент государственного стандарта основного общего образования по иностранным языкам (приказ Минобразования России от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении Федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»).

При разработке КИМ ОГЭ также учитываются:

- 1) Примерные программы по иностранным языкам // Новые государственные стандарты по иностранному языку. 2–11 классы (Образование в документах и комментариях. М.: АСТ; Астрель, 2004);
- 2) Общеевропейские компетенции владения иностранным языком: Изучение, преподавание, оценка. МГЛУ, 2003.

3. Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ

Главной целью иноязычного образования в основной школе является формирование коммуникативной компетенции учащихся, понимаемой как способность и готовность учащихся общаться на иностранном языке в пределах, определенных стандартом основного общего образования по иностранному языку. Эта цель подразумевает формирование и развитие коммуникативных умений учащихся в говорении, чтении, понимании звучащей/устной речи на слух и письменной речи на иностранном языке.

Для определения уровня сформированности коммуникативной компетенции у выпускников основной школы в экзаменационной работе предусмотрены две части (письменная и устная) и использованы различные типы заданий на проверку коммуникативных умений и языковых навыков (задания с выбором ответа, задания с кратким ответом, задания с развернутым ответом).

Выполнение учащимися совокупности представленных заданий позволяет оценить соответствие уровня их иноязычной подготовки, достигнутого к концу обучения в основной школе, тому уровню, который определен стандартом основного общего образования по иностранному языку. Данный уровень гарантирует возможность продолжения обучения учащихся в старшей (полной) школе.

4. Связь экзаменационной модели ОГЭ с КИМ ЕГЭ

Экзаменационная работа для проведения ОГЭ и контрольные измерительные материалы ЕГЭ по иностранному языку имеют общие объекты контроля (коммуникативные умения выпускников в аудировании, чтении, письменной речи и говорении, лексико-грамматические навыки) и некоторые общие элементы содержания.

Для проверки коммуникативных умений и языковых навыков обучающихся в экзаменационных работах выпускников IX и XI классов используются одинаковые типы заданий (задания с кратким ответом, задания с развернутым ответом, задания на выбор ответа из трех предложенных), а также реализуются единые подходы к оцениванию продуктивных и рецептивных видов речевой деятельности.

Вместе с тем экзаменационная модель ОГЭ и КИМ ЕГЭ различаются целями проведения, некоторыми проверяемыми элементами содержания, количеством и уровнями сложности заданий, временем выполнения работы, что обусловлено различным содержанием и условиями обучения иностранному языку в основной и старшей школе.

5. Характеристика структуры и содержания КИМ

Экзаменационная работа состоит из двух частей:

- письменной (разделы 1–4, включающие задания по аудированию, чтению, письменной речи, а также задания на контроль лексико-грамматических навыков выпускников);
- устной (раздел 5, содержащий задания по говорению).

В работу по иностранному языку включены различные задания:

- 14 заданий с выбором ответа из нескольких предложенных: 6 заданий на проверку аудитивных умений выпускников (раздел 1 «Задания по аудированию») и 8 заданий на проверку умений выпускников в чтении (раздел 2 «Задания по чтению»);
- 18 заданий с кратким ответом: 2 задания на проверку аудитивных умений, 1 задание на проверку умений в чтении и 15 заданий на проверку лексико-грамматических навыков выпускников IX классов.

На задания с кратким ответом он дается соответствующей записью в виде цифры или последовательности цифр, записанных без пробелов и других разделителей или слова/словосочетания, записанной/записанных также без пробелов и других разделителей);

- 4 задания с развернутым ответом: написание личного письма в разделе 4 «Задание по письменной речи»; чтение текста вслух небольшого текста научно-популярного характера; участие в условном диалоге-расспросе и тематическое монологическое высказывание (раздел 5 «Задания по говорению»).

Таблица 1. Распределение заданий по разделам экзаменационной работы

№	Раздел работы	Коли-чество заданий	Тип заданий	Максимальный балл
1	Раздел 1 (задания по аудированию)	8	КО ВО	15
2	Раздел 2 (задания по чтению)	9	КО ВО	15
3	Раздел 3 (задания по грамматике и лексике)	15	КО	15
4	Раздел 4 (задание по письменной речи)	1	РО	10
5	Раздел 5 (задания по говорению)	3	РО	15
Итого		36		70

ВО – задания с выбором ответа; КО – задания с кратким ответом; РО – задания с развернутым ответом.

Жанрово-стилистическая принадлежность текстов, используемых в разделе 1 (задания по аудированию) и разделе 2 (задания по чтению)

В разделе 1 (задания по аудированию) используются высказывания собеседников в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, прагматические (объявления) и информационные аудиотексты.

Длительность звучания текста для аудирования – 1,5–2 минуты. В аудиозаписи все тексты звучат дважды. Тексты для аудирования звучат в исполнении носителей языка.

В разделе 2 (задания по чтению) используются прагматические, научно-популярные, публицистические и художественные тексты.

Объем текстов для чтения – 220–600 слов в зависимости от проверяемых умений и навыков и характера задания. Языковая сложность текстов для чтения соответствует заявленному уровню сложности экзаменационной работы (A2 по общеевропейской шкале).

Тематическое содержание текстов для аудирования и чтения определяется предметным содержанием речи, представленном в стандарте основного общего образования по иностранному языку и Примерных программах по иностранным языкам.

Примерная тематика заданий раздела 5 (задания по говорению)

Общение происходит в рамках следующих сфер общения и примерной тематики.

Социально-бытовая сфера общения: общение в семье и школе, межличностные отношения с друзьями и сверстниками.

Социально-культурная сфера: досуг и увлечения молодежи; страны изучаемого языка; родная страна; выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру; природа и проблемы экологии; здоровой образ жизни.

Учебно-трудовая сфера: проблема выбора профессии и роль иностранного языка.

6. Распределение заданий КИМ по содержанию, проверяемым умениям и способам деятельности

В экзаменационной работе проверяется иноязычная коммуникативная компетенция выпускников основной школы. КИМ ОГЭ нацелены на проверку речевых умений выпускников в четырех видах речевой деятельности (аудированию, чтении, письме, говорению), а также некоторых языковых навыков. В частности, в экзаменационной работе проверяются:

- умение понимать на слух основное содержание прослушанного текста и умение понимать в прослушанном тексте запрашиваемую информацию (раздел 1);
- умение читать текст с пониманием основного содержания и умение понимать в прочитанном тексте запрашиваемую информацию (раздел 2);
- умение писать личное письмо в ответ на письмо-стимул (раздел 3);
- умение устного иноязычного общения в предлагаемых коммуникативных ситуациях (раздел 5);
- навыки использования языковых единиц в коммуникативно-значимом контексте (раздел 4).

Экзаменационная работа содержит задания на продукцию и репродукцию, при этом общий максимальный балл за выполнение заданий продуктивного характера по письму и говорению составляет 35% от общего максимального балла за выполнение всей работы, что отражает важность продуктивных умений при оценке иноязычной коммуникативной компетенции экзаменуемого.

7. Распределение заданий КИМ по уровням сложности

Для дифференцирования испытуемых по уровням владения иностранным языком, которая позволяет выявить потенциальную возможность и готовность учащихся изучать иностранный язык на профильном уровне в средней (полной) общеобразовательной школе, в экзаменационную работу наряду с заданиями уровня 1 включаются задания уровня 2. Задания обоих уровней в рамках данной экзаменационной работы не превышают требований уровня A2 (по общеевропейской шкале), что соответствует требованиям ФК ГОС основного общего образования по иностранному языку.

Уровень сложности заданий определяется сложностью языкового материала и проверяемых умений, а также типом задания.

В разделах экзаменационной работы представлены задания, относящиеся к двум уровням сложности. Распределение заданий по уровням сложности представлено в таблице 2.

Таблица 2. Распределение заданий по уровням сложности

Уровень сложности	Количество заданий	Максимальный балл	Процент максимального балла за задания данного уровня сложности от максимального балла (за всю работу)
Уровень 1	19	34	49
Уровень 2	17	36	51
Итого	36	70	100

8. Продолжительность ОГЭ по иностранным языкам

Время выполнения первых четырех разделов экзаменационной работы – 120 минут (2 часа).

Рекомендуемое время выполнения заданий отдельных разделов:

раздел 1 (задания по аудированию) – 30 минут;

раздел 2 (задания по чтению) – 30 минут;

раздел 3 (задания по грамматике и лексике) – 30 минут;

раздел 4 (задание по письменной речи) – 30 минут.

Время устного ответа составляет 15 минут на одного отвечающего.

9. Дополнительные материалы и оборудование

Каждая аудитория для проведения письменной части ОГЭ по иностранным языкам должна быть оснащена техническим средством, обеспечивающим качественное воспроизведение аудиозаписей на компакт-дисках (CD) для выполнения заданий раздела 1 «Задания по аудированию». Аудитории для проведения устной части экзамена должны быть оснащены компьютерами с предустановленным специальным программным обеспечением, а также гарнитурами со встроенным микрофонами. Для проведения устной части экзамена могут использоваться лингафонные кабинеты с соответствующим оборудованием.

10. Система оценивания выполнения отдельных заданий и экзаменационной работы в целом

За верное выполнение каждого задания с выбором ответа и с кратким ответом ученик получает 1 балл. Если в кратком ответе сделана орфографическая ошибка, ответ считается неверным. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов. В заданиях 1, 2, 9 оценивается каждое правильно установленное соответствие. За выполнение задания 1 учащийся может получить от 0 до 4 баллов; за задание 2 – от 0 до 5 баллов; за задание 9 – от 0 до 7 баллов. Максимальное количество баллов, которое может набрать учащийся за выполнение *письменной* части экзаменационной работы, – **55**. Максимальное количество баллов, которое может набрать учащийся за выполнение *устной* части экзаменационной работы, – **15**.

Уровень сформированности продуктивных речевых умений и навыков выпускников определяется экспертами, прошедшими специальную подготовку для проверки выполнения экзаменационных заданий по письменной речи и говорению. Особенностью оценивания заданий в разделах 4 (задание 33 – личное письмо) и 5 (36 – монологическое высказывание) является то, что при получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи (содержание)» все задания оцениваются в 0 баллов.

При оценивании задания 33 (личное письмо) следует учитывать объем письменного текста, выраженный в количестве слов. Требуемый объем для личного письма 33 – **100–120** слов. Если в личном письме менее **90** слов, то задание проверке не подлежит и оценивается в 0 баллов. При превышении объема, т.е. если в выполнленном задании 33 более **132** слов, проверке подлежит только та часть работы, которая соответствует требуемому объему. Таким образом, при проверке задания 33 отсчитывается от начала работы **120** слов, оценивается только эта часть работы и выставляется соответствующая оценка по решению коммуникативной задачи.

За верное выполнение всех заданий экзаменационной работы можно получить **70** баллов.

В соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 25.12.2013 № 1394 зарегистрирован Минюстом России 03.02.2014 № 31206)

«48. Экзаменационные работы проверяются двумя экспертами. По результатам проверки эксперты независимо друг от друга выставляют баллы за каждый ответ на задания экзаменационной работы... В случае существенного расхождения в баллах, выставленных двумя экспертами, назначается третья проверка. Существенное расхождение в баллах определено в критериях оценивания по соответствующему учебному предмету.

Третий эксперт назначается председателем предметной комиссии из числа экспертов, ранее не проверявших экзаменационную работу.

Третьему эксперту предоставляется информация о баллах, выставленных экспертами, ранее проверявшими экзаменационную работу обучающегося. Баллы, выставленные третьим экспертом, являются окончательными».

При оценке выполнения задания 33 *письменной части* третий эксперт назначается в следующих случаях.

1. Если один из экспертов поставил 0 баллов (или выставил «Х») по критерию К1, а другой эксперт – ненулевое значение, *то третий эксперт должен перепроверить соответствующее задание (33) по всем критериям*.

2. Третий эксперт назначается в случае расхождения баллов, выставленных первым и вторым экспертом, на 3 и более. *Третий эксперт выставляет баллы по всем четырем позициям оценивания задания 33*.

При оценке выполнения заданий *устной части* третий эксперт назначается, если расхождение сумм баллов, выставленных двумя экспертами за выполнение всех заданий раздела по всем позициям оценивания выполнения данных заданий, составляет **5 и более баллов**. *При этом третий эксперт выставляет баллы по всем заданиям*.

11. Изменения в экзаменационной работе 2016 года по сравнению с 2015 годом.

Устная часть ОГЭ приведена в соответствие с концепцией и технологией проведения устной части ЕГЭ. Устная часть ОГЭ 2016 г. состоит из трех заданий: чтение вслух небольшого текста научно-популярного характера; участие в условном диалоге-расспросе (ответы на заданные вопросы); тематическое монологическое высказывание с вербальной опорой в тексте задания.

Приложение

**Обобщенный план варианта КИМ 2016 года
для ГИА выпускников IX классов
по ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ**

Порядковый номер задания	Проверяемые виды деятельности, умения, навыки	Коды проверяемых элементов (видов деятельности, умений, навыков и элементов содержания)	Уровень сложности задания	Тип задания	Примерное время выполнения задания (мин.)
ПИСЬМЕННАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Аудирование					
1	Понимание основного содержания прослушанного текста	2.1	1 2	KO KO	15
2	Понимание в прослушанном тексте запрашиваемой информации. Четыре задания 1 уровня (на понимание эксплицитно представленной информации) и два задания 2 уровня (на извлечение имплицитно представленной информации). Задания могут быть представлены в произвольном порядке, но первым дается задание 1 уровня	2.2	1 1 1 1 2 2	BO BO BO BO BO BO	15
Итого					30
Раздел 2. Чтение					
9	Понимание основного содержания прочитанного текста	3.1	1	KO	15
10	Понимание в прочитанном тексте запрашиваемой информации	3.2	1 2 2 2 2 2	BO BO BO BO BO BO	15
11	Одно (первое) задание 1 уровня (на понимание эксплицитно представленной информации), семь заданий 2 уровня (на извлечение имплицитно представленной информации)				
12					
13					
14					
15					
16					
17					
Итого					30

Раздел 3. Грамматика и лексика					
18	Грамматические навыки употребления нужной морфологической формы данного слова в коммуникативно-значимом контексте	5.2.15 , 5.2.16 (англ., нем., фр., исп. языки)	1 1 1 1	KO KO KO KO	15
19	Шесть заданий	5.2.21 (англ., исп. языки)	1	KO	
20	1 уровня и три задания 2 уровня в произвольном порядке (первым дается задание 1 уровня)	5.2.17 (нем., фр. языки)	2	KO	
21		5.2.25(англ., исп. языки)	2	KO	
22		5.1.21 (нем., фр. языки)	2	KO	
23					
24					
25					
26					
27	Лексико-грамматические навыки образования и употребления родственного слова нужной части речи с использованием аффиксации в коммуникативно-значимом контексте. Четыре задания	5.3.6 (англ., нем., фр., исп. языки)	1 1 1 1 2 2	KO KO KO KO KO KO	10
28	1 уровня и два задания 2 уровня в произвольном порядке (первым дается задание 1 уровня)				
29					
30					
31					
32					
Итого					30
Раздел 4. Письмо					
33	Письмо личного характера в ответ на письмо-стимул	4.3	2	PO	30
Итого					30
УСТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 5. Говорение					
34 (1)	Чтение вслух небольшого текста	5.1.1, 5.1.2	1	PO	5
35 (2)	Условный диалог-расспрос	1.1.2	2	PO	5
36 (3)	Тематическое монологическое высказывание с вербальной опорой в тексте задания	1.2.1	1	PO	5
Итого					15 (на одного человека)
<p>Всего заданий – 36; из них по типу заданий: с кратким ответом – 32, с развернутым ответом – 4; по уровню сложности: заданий 1-го уровня – 19, заданий 2-го уровня – 17. Максимальный первичный балл – 70. Время выполнения письменной части работы – 120 мин. Время выполнения устной части работы – 15 мин. Общее время выполнения работы – 135 мин.</p>					

ПРОЕКТ

Государственная итоговая аттестация по образовательным программам основного общего образования в форме основного государственного экзамена (ОГЭ)

Кодификатор

элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся для проведения основного государственного экзамена по ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ

подготовлен Федеральным государственным бюджетным научным учреждением

«ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ»

ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК. 9 класс

Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся для проведения основного государственного экзамена по ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ

Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся для проведения основного государственного экзамена по французскому языку (далее – кодификатор) является одним из документов, определяющих структуру и содержание контрольных измерительных материалов (далее – КИМ). Кодификатор является систематизированным перечнем требований к уровню подготовки выпускников и проверяемых элементов содержания, в котором каждому объекту соответствует определенный код.

Кодификатор составлен на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по иностранным языкам (приказ Минобразования России от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении Федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования») и Примерных программ по французскому языку. Кодификатор ОГЭ имеет **содержательно-деятельностный характер**, что отражает особенности оценивания освоения учебного содержания курса французского языка выпускниками основной школы, связанные с тем, что изучение этого учебного предмета направлено на **развитие иноязычной коммуникативной компетенции** в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной. Формирование речевой компетенции подразумевает развитие коммуникативных **умений в четырех видах речевой деятельности: говорении, аудировании, чтении, письме**. Таким образом, определение уровня иноязычной коммуникативной компетенции может и должно осуществляться только на основе оценивания продуктов речевой деятельности обучающихся на иностранном языке.

Кодификатор состоит из двух разделов:

- раздел 1. «Перечень элементов содержания, проверяемых на основном государственном экзамене по ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ»;
- раздел 2. «Перечень требований к уровню подготовки обучающихся, освоивших общеобразовательные программы основного общего образования по ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ».

В кодификатор не включены элементы содержания, выделенные курсивом в разделе стандарта «Обязательный минимум содержания основных образовательных программ»: данное содержание подлежит изучению, но не включено в раздел стандарта «Требования к уровню подготовки выпускников», т.е. не является объектом контроля. Также в кодификатор не включены те требования к уровню подготовки выпускников, достижение которых не может быть проверено в рамках государственной итоговой аттестации.

Раздел 1. Перечень элементов содержания, проверяемых на основном государственном экзамене по ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ

Перечень элементов содержания, проверяемых на ОГЭ по французскому языку, составлен на базе Обязательного минимума содержания основных образовательных программ и Требований к уровню подготовки выпускников Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по иностранным языкам, а также Примерных программ по французскому языку.

В первом столбце указан код раздела, которому соответствуют крупные блоки содержания. Во втором столбце приводится код элемента содержания, для которого создаются задания.

Код блока	Код контролируемого элемента	Описание элементов содержания, проверяемых в ходе экзамена
1		Говорение на темы А–Р (см. Примечание)
1.1		Диалогическая речь
	1.1.1	Диалог этикетного характера
	1.1.2	Диалог-расспрос
	1.1.3	Диалог – побуждение к действию
	1.1.4	Диалог – обмен мнениями
	1.1.5	Комбинированный диалог (сочетание разных типов диалогов) для решения сложных коммуникативных задач
1.2		Монологическая речь
	1.2.1	Краткие высказывания о фактах и событиях с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения)
	1.2.2	Передача содержания, основной мысли прочитанного с опорой на текст
	1.2.3	Сообщение по прочитанному/услышенному тексту
	1.2.4	Сообщение о своем городе/селе, своей стране и стране изучаемого языка
2		Аудирование
	2.1	Понимание основного содержания несложных звучащих аутентичных текстов
	2.2	Выборочное понимание необходимой/запрашиваемой информации в несложных звучащих аутентичных текстах

3		Чтение
	3.1	Понимание основного содержания аутентичных текстов разных жанров (ознакомительное чтение)
	3.2	Выборочное понимание нужной/интересующей информации из текста (просмотровое/поисковое чтение)
	3.3	Полное и точное понимание содержания несложных аутентичных адаптированных текстов разных жанров (изучающее чтение)
4		Письмо
	4.1	Заполнение анкет и формуляров (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес)
	4.2	Написание короткого поздравления (с днем рождения, с другим праздником) с соответствующими пожеланиями
	4.3	Написание личного письма по образцу
5		Языковая сторона речи
5.1		Фонетическая сторона речи
	5.1.1	Адекватное (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации) произношение и различение на слух всех звуков французского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах; деление предложения на смысловые группы
	5.1.2	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений
5.2		Грамматическая сторона речи
	5.2.1	Коммуникативные типы предложений: утвердительные; отрицательные; побудительные (в утвердительной и отрицательной формах); вопросительные: общий, специальный, альтернативный вопросы в <i>Présent</i> , <i>Futur simple</i> , <i>Passé composé</i> (прямой порядок слов и инверсия)
	5.2.2	Безличные предложения (<i>Il fait froid.</i>)
	5.2.3	Предложения с неопределенно-личным местоимением <i>on</i>
	5.2.4	Сложносочиненные предложения с сочинительными союзами <i>et</i> , <i>ou</i> , <i>mais</i>
	5.2.5	Сложноподчиненные предложения с союзами <i>si</i> , <i>que</i> , <i>quand</i> , <i>parce que</i>

	5.2.6	Временна́я форма условного наклонения <i>Conditionnel présent</i> в независимом предложении для выражения пожелания (<i>Je voudrais vous poser une question.</i>) и сложноподчиненном предложении для выражения гипотезы при наличии нереального условия (<i>Nous irions nous promener demain si nous étions libres.</i>)
	5.2.7	Временна́я форма условного наклонения <i>Conditionnel présent</i> в независимом предложении для выражения долженствования (<i>Tu devrais mettre un manteau.</i>) и сложноподчиненном предложении с обстоятельственным придаточным условия (<i>Si j'étais libre, j'irais au cinéma.</i>)
	5.2.8	Временна́я форма изъявительного наклонения <i>Futur simple</i> в сложноподчиненном предложении для выражения гипотезы при наличии реального условия (<i>Nous irons nous promener demain si nous sommes libres.</i>)
	5.2.9	Временна́я форма сослагательного наклонения <i>Subjonctif présent</i> в сложноподчиненных предложениях в дополнительных придаточных предложениях
	5.2.10	Временна́я форма сослагательного наклонения <i>Subjonctif présent</i> в сложноподчиненных предложениях в обстоятельственных придаточных
	5.2.11	Конструкции <i>Futur proche</i> и <i>Passé proche</i>
	5.2.12	Согласование времен в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого
	5.2.13	Косвенная речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени
	5.2.14	Предложения с неличными формами глагола (<i>infinitif, participe présent, participe passé, gérondif</i>)
	5.2.15	Наиболее употребительные глаголы в наиболее употребительных временных формах изъявительного наклонения: <i>Présent, Futur simple, Passé composé, Passé proche, Imparfait, Futur proche, Plus-que-parfait, Futur dans le passé</i> в активном залоге
	5.2.16	Наиболее употребительные глаголы в изъявительном наклонении в пассивном залоге (<i>Présent de l'indicatif, Forme passive</i>)
	5.2.17	Имена существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения
	5.2.18	Исчисляемые и неисчисляемые существительные

	5.2.19	Определенный/неопределенный/частичный артикль
	5.2.20	Личные (в том числе в функции прямого и косвенного дополнений), притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные местоимения; местоимения <i>en, y</i> ; простые относительные местоимения <i>qui, que, dont, où</i>
	5.2.21	Имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, а также исключения
	5.2.22	Наречия в сравнительной и превосходной степенях, а также наречия, выражающие количество (<i>beaucoup/plus / le plus, peu/moins / le moins</i>)
	5.2.23	Числительные количественные, порядковые
	5.2.24	Предлоги места, направления, времени
	5.2.25	Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности
	5.3	Лексическая сторона речи
	5.3.1	Лексические единицы, обслуживающие ситуации в рамках тематики начальной и основной школы
	5.3.2	Наиболее распространенные устойчивые словосочетания
	5.3.3	Реплики-клише речевого этикета, характерные для культуры стран изучаемого языка
	5.3.4	Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы
	5.3.5	Лексическая сочетаемость
	5.3.6	Суффиксы существительных: <i>-tion/-sion, -ment, -eur/-euse, -ette, -ique, -iste, -isme, -er/ère, -ien/ienne, -erie, -ence/-ance, -aire, -oir/-oire, -age, -te, -ude, -aison, -esse, -ure, -ise.</i> Префиксы существительных, прилагательных и глаголов: <i>dé-, re-/ré-, -pré, mé-, a-, extra-, anti-</i> . Суффиксы прилагательных: <i>-eur/-euse, -ien/-ienne, -ant, -ique, -ois/-oise, -ain/-aine, -el/-elle, -al/-ale, -ile, -il/-ille, -able, -ible, -eau/-elle, -aire, -atif/-ative.</i> Суффикс наречий <i>-ment</i> . Отрицательные префиксы <i>in-/im-</i>

Примечание	
Предметное содержание речи	
А	(Межличностные) взаимоотношения в семье
Б	(Межличностные) взаимоотношения с друзьями и в школе
В	Внешность и характеристики человека
Г	Досуг и увлечения (спорт, музыка, чтение, посещение театра, кинотеатра, дискотеки, кафе). Молодежная мода
Д	Покупки. Карманные деньги
Е	Переписка
Ж	Школьная жизнь. Изучаемые предметы и отношение к ним. Каникулы. Школьные обмены
З	Проблемы выбора профессии и роль иностранного языка
И	Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Их географическое положение, климат, население, города и села, достопримечательности
К	Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Их культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи)
Л	Выдающиеся люди родной страны и стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру
М	Путешествие по странам изучаемого языка и по России
Н	Технический прогресс
О	Глобальные проблемы современности
П	Средства массовой информации (пресса, телевидение, радио, Интернет)
Р	Природа и проблемы экологии. Здоровый образ жизни

Раздел 2. Перечень требований к уровню подготовки обучающихся, освоивших общеобразовательные программы основного общего образования по ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ

Перечень требований к уровню подготовки выпускников, достижение которого проверяется на ОГЭ по французскому языку, составлен на основе Требований к уровню подготовки выпускников, с учетом Обязательного минимума содержания основных образовательных программ и Примерных программ по французскому языку. Перечень требований разбит на три блока, отражающих содержательно-деятельностный подход к оцениванию достижений выпускников: УМЕТЬ, ВЛАДЕТЬ НАВЫКАМИ, ЗНАТЬ/ПОНИМАТЬ. При этом раздел ЗНАТЬ сознательно поставлен на последнее место, что подчеркивает переход в области обучения иностранному языку от знаниесентричной модели к компетентностной.

Блок УМЕТЬ содержит четыре подраздела, отражающих требования к

уровню подготовки выпускников по четырем видам речевой деятельности: говорение, аудирование, чтение, письмо. В этот же блок включены подразделы «Социокультурные умения» и «Компенсаторные умения».

Блок ВЛАДЕТЬ НАВЫКАМИ содержит требования к уровню овладения языковыми навыками. Он включает в себя подразделы: «Орфография», «Фонетическая сторона речи», «Грамматическая сторона речи», «Лексическая сторона речи».

Блок ЗНАТЬ/ПОНИМАТЬ делится, в свою очередь, на три подраздела: «Языковой лексический материал», «Языковой грамматический материал», «Социокультурная информация».

Таким образом, кодификатор в полной мере отражает сформулированный в Федеральном компоненте государственного стандарта основного общего образования по иностранному языку компетентностный подход, операционализируя содержательно-деятельностную основу иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной.

Код требований	Перечень требований к уровню подготовки, достижение которого проверяется в ходе экзамена
1	УМЕТЬ
1.1	Говорение на темы А–Р (см. подраздел «Предметное содержание речи» в разделе 1 кодификатора)
1.1.1	Диалогическая речь Вести диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор; поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них; выражать благодарность; вежливо переспрашивать, отказываться, соглашаться
1.1.2	Вести диалог-расспрос: запрашивать и сообщать фактическую информацию (кто? что? как? где? куда? когда? с кем? почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего; целенаправленно расспрашивать, «брать интервью»
1.1.3	Вести диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой и выражать готовность/отказ ее выполнить; давать совет и принимать/не принимать его; приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться / не соглашаться принять в нем участие; делать предложение и выражать согласие/несогласие принять его
1.1.4	Вести диалог – обмен мнениями: выражать точку зрения и соглашаться / не соглашаться с ней; высказывать одобрение/неодобрение; выражать сомнение, эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость/огорчение, желание/нежелание)

1.1.1.5	Вести комбинированный диалог, содержащий элементы указанных видов диалогов для решения более сложных коммуникативных задач
1.1.1.6	Начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя
1.1.1.7	Расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал
1.1.1.8	Использовать переспрос, просьбу повторить
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее
1.1.2.2	Делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках изученных тем)
1.1.2.3	Передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного
1.1.2.4	Сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране изучаемого языка
1.1.2.5	Выражать свое отношение к прочитанному/услышанному
1.1.2.6	Давать краткую характеристику персонажей
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных pragматических текстов (прогноз погоды, программы теле- и радиопередач, объявления на вокзале / в аэропорту) и выделять значимую информацию
1.2.2	Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ)
1.2.3	Определять тему звучащего текста; выделять главные факты, опуская второстепенные
1.2.4	Использовать языковую догадку, контекст
1.2.5	Игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания
1.3	Чтение
1.3.1	Читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания
1.3.2	Читать текст с выборочным пониманием нужной/интересующей информации
1.3.3	Читать несложные аутентичные адаптированные тексты разных жанров с полным и точным пониманием содержания

1.3.4	Определять тему (в том числе по заголовку), выделять основную мысль
1.3.5	Выделять главные факты, опуская второстепенные
1.3.6	Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста
1.3.7	Использовать различные приемы смысловой переработки текста: языковую догадку, анализ,
1.3.8	Оценивать полученную информацию, выражать свое мнение
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры
1.4.2	Писать короткие поздравления (с днем рождения, с другим праздником) с соответствующими пожеланиями
1.4.3	Писать личное письмо по образцу
1.4.4	В личном письме расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать просьбу
1.4.5	В личном письме выражать благодарность, просьбу
1.4.6	В личном письме употреблять формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка
1.5	Социокультурные умения
1.5.1	Осуществлять межличностное и межкультурное общение с применением знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученных на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов
1.5.2	Представлять родную культуру на иностранном языке
1.5.3	Находить сходство и различие в традициях своей страны и страны/стран изучаемого языка
1.5.4	Использовать языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии с нормами, принятыми в странах изучаемого языка
1.6	Компенсаторные умения
1.6.1	Уметь выходить из положения при дефиците языковых средств
1.6.2	Пользоваться языковой и контекстуальной догадкой, прогнозировать содержание при чтении и аудировании
1.6.3	Использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства при говорении

2	ВЛАДЕТЬ ЯЗЫКОВЫМИ НАВЫКАМИ
2.1	Орфография
2.1.1	Владеть орфографическими навыками на основе изучаемого лексико-грамматического материала
2.2	Фонетическая сторона речи
2.2.1	Владеть навыками адекватного произношения и различения на слух всех звуков французского языка; соблюдать ударение и интонацию в словах и фразах; владеть ритмико-интонационными навыками произношения различных типов предложений
2.2.2	Владеть навыками ритмико-интонационного оформления различных типов предложений
2.3	Грамматическая сторона речи
2.3.1	Распознавать и употреблять в речи коммуникативные типы предложений: утвердительные; отрицательные; побудительные (в утвердительной и отрицательной формах); вопросительные: общий, специальный, альтернативный вопросы в <i>Présent</i> , <i>Futur simple</i> , <i>Passé composé</i> (прямой порядок слов и инверсия)
2.3.2	Распознавать и употреблять в речи безличные предложения (<i>Il fait froid.</i>)
2.3.3	Распознавать и употреблять в речи предложения с неопределенно-личным местоимением <i>on</i>
2.3.4	Распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами <i>et</i> , <i>ou</i> , <i>mais</i>
2.3.5	Распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами <i>si</i> , <i>que</i> , <i>quand</i> , <i>parce que</i>
2.3.6	Распознавать и употреблять в речи временну́ю форму условного наклонения <i>Conditionnel présent</i> в независимом предложении для выражения пожелания (<i>Je voudrais vous poser une question.</i>) и в сложноподчиненном предложении для выражения гипотезы при наличии нереального условия (<i>Nous irions nous promener demain si nous étions libres.</i>)
2.3.7	Распознавать и употреблять в речи временну́ю форму условного наклонения <i>Conditionnel présent</i> в независимом предложении для выражения долженствования (<i>Tu devrais mettre un manteau.</i>) и в сложноподчиненном предложении с обстоятельственным придаточным условия (<i>Si j'étais libre, j'irais au cinéma.</i>)

2.3.8	Распознавать и употреблять в речи временну́ю форму изъявительного наклонения <i>Futur simple</i> в сложноподчиненном предложении для выражения гипотезы при наличии реального условия (<i>Nous irons nous promener demain si nous sommes libres.</i>)
2.3.9	Распознавать и употреблять в речи временну́ю форму сослагательного наклонения <i>Subjonctif présent</i> в сложноподчиненных предложениях в дополнительных придаточных предложениях
2.3.10	Распознавать и употреблять в речи временну́ю форму сослагательного наклонения <i>Subjonctif présent</i> в сложноподчиненных предложениях в обстоятельственных придаточных
2.3.11	Распознавать и употреблять в речи конструкции <i>Futur proche</i> и <i>Passé proche</i>
2.3.12	Согласовывать времена в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого
2.3.13	Распознавать и использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени
2.3.14	Распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах изъявительного наклонения: <i>Présent</i> , <i>Futur simple</i> , <i>Passé composé</i> , <i>Passé proche</i> , <i>Imparfait</i> , <i>Futur proche</i> , <i>Plus-que-parfait</i> , <i>Futur dans le passé</i> в активном залоге
2.3.15	Распознавать и употреблять в речи временные формы глагола в изъявительном наклонении в пассивном залоге (<i>Présent de l'indicatif. Forme passive</i>)
2.3.16	Распознавать и употреблять в речи предложения с неличными формами глагола (<i>infinitif</i> , <i>participe présent</i> , <i>participe passé</i> , <i>gérondif</i>)
2.3.17	Распознавать и употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения
2.3.18	Распознавать и употреблять в речи исчисляемые и неисчисляемые существительные

2.3.19	Распознавать и употреблять в речи определенный/неопределенный/частичный artikel
2.3.20	Распознавать и употреблять в речи личные (в том числе в функции прямого и косвенного дополнения), притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные местоимения; местоимения <i>en</i> , <i>у</i> ; простые относительные местоимения <i>qui</i> , <i>que</i> , <i>dont</i> , <i>où</i>
2.3.21	Распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, а также исключения
2.3.22	Распознавать и употреблять в речи наречия в сравнительной и превосходной степенях, а также наречия, выражающие количество (<i>beaucoup/plus / le plus</i> , <i>peu/moins / le moins</i>)
2.3.23	Распознавать и употреблять в речи числительные количественные, порядковые
2.3.24	Распознавать и употреблять в речи предлоги места, направления, времени
2.3.25	Распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности
2.4	Лексическая сторона речи
2.4.1	Распознавать и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации в рамках тематики начальной и основной школы
2.4.2	Распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные устойчивые словосочетания
2.4.3	Распознавать и употреблять в речи реплики-клише речевого этикета, характерные для культуры стран изучаемого языка
2.4.4	Распознавать и употреблять в речи суффиксы существительных: <i>-tion/-sion</i> , <i>-ment</i> , <i>-eur/-euse</i> , <i>-ette</i> , <i>-ique</i> , <i>-iste</i> , <i>-isme</i> , <i>-er/ère</i> , <i>-ien/ienne</i> , <i>-erie</i> , <i>-ence/-ance</i> , <i>-aire</i> , <i>-oir/-oire</i> , <i>-age</i> , <i>-te</i> , <i>-ude</i> , <i>-aison</i> , <i>-esse</i> , <i>-ure</i> , <i>-ise</i>
2.4.5	Распознавать и употреблять в речи префиксы существительных, прилагательных и глаголов: <i>dé-</i> , <i>re-/ré-</i> , <i>-pré</i> , <i>mé-</i> , <i>a-</i> , <i>extra-</i> , <i>anti-</i>
2.4.6	Распознавать и употреблять в речи суффиксы прилагательных: <i>-eur/-euse</i> , <i>-ien/-ienne</i> , <i>-ant</i> , <i>-ique</i> , <i>-ois/-oise</i> , <i>-ain/-aine</i> , <i>-el/-elle</i> , <i>-al/-ale</i> , <i>-ile</i> , <i>-il/-ille</i> , <i>-able</i> , <i>-ible</i> , <i>-eau/-elle</i> , <i>-aire</i> , <i>-atif/-ative</i>
2.4.7	Распознавать и употреблять в речи суффикс наречий <i>-ment</i>
2.4.8	Распознавать и употреблять в речи отрицательные префиксы <i>in/-im-</i>

3	ЗНАТЬ/ПОНИМАТЬ
3.1	Языковой лексический материал
3.1.1	Основные значения лексических единиц (слов, словосочетаний), обслуживающих ситуации в рамках тематики основной школы (см. подраздел «Предметное содержание речи» в разделе 1 кодификатора)
3.1.2	Основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия)
3.1.3	Значения реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка
3.2	Языковой грамматический материал
3.2.1	Особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка
3.2.2	Признаки и значение изученных грамматических явлений (см. подраздел «Грамматическая сторона речи» в разделе 1 кодификатора)
3.3	Социокультурную информацию
3.3.1	Особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру)
3.3.2	Сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка
3.3.3	Роль владения иностранными языками в современном мире